

LICEO DELLE SCIENZE UMANE – FILOSOFIA

CLASSI 3 – 4 – 5

NEL CONTESTO DEL SECONDO BIENNIO OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA. MATERIA: FILOSOFIA		
<i>Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi obbligatori in termini di conoscenze, abilità e competenze per le singole classi TERZE .</i>		
	Competenze	Abilità/Capacità
CLASSE TERZA	<ol style="list-style-type: none">1. Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo2. Confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logico-storici3. Interpretare semplici testi degli autori utilizzando sussidi critici	<ol style="list-style-type: none">1. Utilizzare il manuale sia come strumento di integrazione della spiegazione, sia come strumento di apprendimento autonomo.2. Individuare e definire i termini essenziali del lessico filosofico dell'antichità e dell'ellenismo3. Leggere e analizzare una pagina filosofica non complessa, individuando i passaggi logici fondamentali e la tesi dell'autore4. Esporre in modo ordinato e logicamente coerente il pensiero degli autori studiati.5. Selezionare gli aspetti più rilevanti, isolare gli elementi concettuali costitutivi, indicando analogie e differenze fra gli autori6. Sintetizzare ciò che si è letto con sufficiente precisione e completezza.7. Situare il pensiero degli autori studiati nel contesto di appartenenza.

OBIETTIVI MINIMI

Il Dipartimento, sulla base delle Indicazioni nazionali, stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare/trattare.

MATERIA FILOSOFIA

CLASSE TERZA

- Socrate
- Platone
- Aristotele

E almeno tre temi o autori scelti tra i seguenti argomenti:

- Il problema della natura e dell'essere nella prima filosofia greca
- La sofistica
- Giustizia e legge nel mondo greco
- La felicità e il piacere nella filosofia dell'età ellenistica e nell'età romana
- Sapienza greca e fede cristiana; la patristica (Agostino)

NEL CONTESTO DEL SECONDO BIENNIO OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA. MATERIA: FILOSOFIA		
<i>Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi obbligatori in termini di conoscenze, abilità e competenze per le singole classi QUARTE .</i>		
	Competenze	Abilità/Capacità

CLASSE QUARTA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo 2. Confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logico-storici 3. Interpretare i testi degli autori utilizzando sussidi critici 4. Iniziare ad accostarsi ai contenuti proposti, problematizzandoli, per poterli poi assimilare in modo criticamente avvertito 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo, cogliendo criticamente almeno alcuni aspetti elementari della sua impostazione 2. Individuare e definire con precisione i termini essenziali del lessico filosofico moderno 3. Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali una pagina filosofica 4. Sintetizzare quanto letto con precisione, completezza, 5. Rielaborare in modo critico, anche se a livello elementare, quanto appreso su un problema, un autore, una corrente. 6. Riconoscere una struttura argomentativa scomponendola nelle sue parti e valutarne la coerenza. 7. Confrontare soluzioni diverse date ad uno stesso problema 8. Individuare relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico.
---------------	---	---

OBIETTIVI MINIMI

Il Dipartimento, sulla base delle Indicazioni nazionali, stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare/trattare.

MATERIA FILOSOFIA CLASSE QUARTA

- La rivoluzione scientifica e Galileo Galilei
- Cartesio
- Il pensiero politico (almeno un autore scelto tra Hobbes, Locke e Rousseau)
- Kant

- Sapienza greca e fede cristiana; la patristica; la prima scolastica, con particolare riguardo ad Agostino di Ippona e/o Tommaso d'Aquino
- Unicità e dignità dell'uomo nel pensiero rinascimentale
- Il naturalismo rinascimentale
- Bacone
- Al di fuori del solco cartesiano: Pascal, Vico
- L'Illuminismo e i suoi protagonisti
- L'idea di tolleranza nel pensiero moderno

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA MATERIA: FILOSOFIA

*Il Dipartimento stabilisce i seguenti **obiettivi** obbligatori in termini di conoscenze, abilità e competenze per le singole classi QUINTE .*

	Competenze	Abilità/Capacità
--	-------------------	-------------------------

CLASSE QUINTA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere i temi filosofici in modo lineare, corretto e convincente sotto il profilo argomentativo 2. Confrontare teorie e concetti individuandone i nessi logico-storici 3. Interpretare i testi degli autori utilizzando sussidi critici 4. Confrontarsi dialetticamente con un interlocutore 5. Affrontare i contenuti proposti in modo problematico e storico-critico 6. Individuare possibili spunti di approfondimento e di ricerca personale 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il manuale come strumento di apprendimento autonomo, cogliendo criticamente la sua impostazione 2. Individuare e definire con precisione i termini essenziali del lessico filosofico dell'Ottocento e del Novecento 3. Sapersi orientare sinteticamente e operare collegamenti, anche con le altre materie. 4. Rielaborare in modo critico quanto appreso su un problema, un autore, una corrente. 5. Leggere e analizzare nelle sue linee fondamentali una pagina filosofica. 6. Confrontare soluzioni diverse date ad uno stesso problema valutandone i diversi aspetti 7. Costruire una struttura argomentativa coerente anche utilizzando conoscenze e strumenti di altre discipline. 8. Definire relazioni tra contesto storico culturale e pensiero filosofico.
---------------	---	--

OBIETTIVI MINIMI

Il Dipartimento, sulla base delle Indicazioni nazionali, stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare/trattare.

MATERIA FILOSOFIA

CLASSE QUINTA

- Hegel
- Schopenhauer
- Kierkegaard
- Marx
- Nietzsche
- Freud e la psicanalisi

- la scuola di Francoforte
- temi e problemi di filosofia politica
- gli sviluppi della riflessione epistemologica

COMUNE A TUTTI GLI INDIRIZZI

LINEE METODOLOGICHE E STRATEGIE DIDATTICHE

La programmazione di Filosofia del primo anno, partendo da una prospettiva storica, avvierà gli alunni alla comprensione ed all'uso del linguaggio filosofico e all'acquisizione della consapevolezza di alcuni dei maggiori problemi che la filosofia ha affrontato nel corso della sua storia. La contestualizzazione storica avrà la funzione di ricostruire l'ambiente culturale e contribuirà ad identificare ed illustrare i diversi modi di formulare e risolvere i problemi del pensiero.

Il secondo anno dovrà vedere il consolidamento delle capacità di comprensione del discorso filosofico, con lo sviluppo delle abilità argomentative, di analisi dei concetti e di ricostruzione delle loro reti in ogni concezione filosofica.

L'analisi dei testi mirerà alla comprensione della coerenza lineare e globale.

Il terzo anno dovrà produrre un affinamento delle capacità degli studenti di cogliendone le affinità e le differenze fra i diversi pensatori e correnti di idee. Tutto ciò come premessa per l'affermarsi di un'autonoma coscienza critica da parte dell'alunno, condotto a giustificare razionalmente le sue idee e convinzioni o a sottoporle a revisione critica.

Per il testo filosofico si punterà alla lettura, all'analisi e alla comprensione del contesto storico-culturale di un'opera filosofica completa, privilegiando, ovviamente, testi brevi. Soprattutto in questo ambito sarà incoraggiato il lavoro autonomo degli studenti.

Nel pieno rispetto della libertà d'insegnamento, gli insegnanti utilizzeranno, le seguenti metodologie:

Lezione frontale <i>(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</i>	Cooperative learning <i>(lavoro collettivo guidato o autonomo)</i>
Lezione interattiva <i>(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</i>	Problem solving <i>(definizione collettiva)</i>
Lezione multimediale <i>(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)</i>	Attività di laboratorio <i>(esperienza individuale o di gruppo)</i>
Lezione / applicazione	Esercitazioni pratiche
Letture e analisi diretta dei testi	

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI

Libri di testo	Letture DVD	Cineforum
Altri libri	Computer	Mostre
Dispense, schemi	Convegni	Visite guidate
Videoproiettore/LIM		

TIPOLOGIA DI VERIFICHE

VERIFICHE SCRITTE E ORALI		PROVE DI REALTÀ	NUMERO		
			1°Quadrimestre	2°Quadrimestre	
Saggio breve		Analisi del testo filosofico	Minimo 1	Minimo 1	Interrogazioni
Articolo di giornale		Dialogo filosofico			Simulazioni colloqui
Tema - relazione		Interviste immaginarie	Minimo 1	Minimo 1	Prove scritte
Test a risposta aperta		Recensione di film e/o di un testo letterario			Test (di varia tipologia)
Test semistrutturato		Attività di laboratorio	Nell'anno scolastico n. 1 facoltativa		Prova di realtà
Test strutturato					
Interrogazione					
Simulazione colloquio					

