

Programmazione di Dipartimento	Disciplina	Asse
Scienze Umane	Scienze Umane	Storico sociale

PROGRAMMAZIONE CLASSE 1° LICEO

Competenze	Abilità	Conoscenze	UdA
Saper individuare gli aspetti salienti di una teoria scientifica	<p>Individuare le principali problematiche relative alle scienze umane e i loro ambiti di intervento.</p> <p>Conoscere ed utilizzare i principali metodi di ricerca sociale.</p> <p>Individuare, a partire dal proprio vissuto, i principali mutamenti che si verificano nell'uomo e nella società.</p>	<p>Le scienze dell'uomo e della società.</p> <p>La conoscenza scientifica della realtà.</p> <p>I sistemi di ricerca, le tecniche di ricerca, l'elaborazione statistica.</p>	Significato e metodi delle scienze umane
Comprendere le dinamiche della realtà sociale e i principali codici delle diverse discipline.	<p>Utilizzare i concetti e le tecniche apprese nello studio di casi semplici.</p> <p>Saper inscrivere fatti e situazioni nello spazio delle scienze umane.</p>	<p>Natura e cultura.</p> <p>Lo studio dell'individuo e della società.</p> <p>Cooperazione e conflitto.</p> <p>La natura culturale degli esseri umani.</p>	Dalla natura alla cultura
Saper utilizzare in modo appropriato il linguaggio scientifico della psicologia per analizzare le proprie esperienze.	<p>Cogliere le differenze tra psicologia scientifica e senso comune.</p> <p>Utilizzare i concetti e le tecniche apprese nello studio di casi semplici.</p>	<p>Le diverse teorie della personalità.</p> <p>I principali aspetti psicologici correlati al processo di socializzazione.</p> <p>Le principali tappe del ciclo di vita.</p>	La prospettiva psicologica e lo studio della mente
Conoscere i principali nuclei tematici e il linguaggio delle scienze umane con particolare attenzione ai processi formativi.	<p>Saper inscrivere fatti e situazioni concrete nelle diverse Scienze Umane.</p> <p>Utilizzare i concetti e le tecniche apprese nello studio di semplici casi.</p>	<p>Lo sviluppo della socialità.</p> <p>L'individuo e i gruppi.</p> <p>L'organizzazione della vita sociale.</p>	I luoghi e i metodi della socializzazione

- **METODOLOGIE E STRUMENTI** (scelti da un elenco)
- **VALUTAZIONE E VERIFICHE** (eventuale rubrica di valutazione e prova annessa)

OBIETTIVI MINIMI :

1. Saper individuare gli aspetti salienti di una teoria scientifica.
2. Cogliere le differenze tra psicologia scientifica e senso comune.
3. Individuare le principali problematiche relative alle scienze umane e i loro ambiti di intervento.

METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale introduttiva, di approfondimento, di ricordo. - Lezione interattiva, Flippedclassroom - Lavoro e studio individuale - Lavori di gruppo (piccolo gruppo) con definizione di compiti individuali - Lettura e analisi di diverse tipologie di testi: manuali, quotidiani, documenti, articoli scientifici, opere integrali della letteratura italiana e straniera, saggi, altro - Oral drills - Dettato - Ricerche su documenti - Analisi, discussione e produzione collettiva di quadri sinottici, schemi, diagrammi -Attività laboratoriali, Laboratorio delle idee - Attività di laboratorioinformatico mediante utilizzo di software didattici - Problemsolving - Brainstorming - Inquiry - Elaborazione di schede (Schede di approfondimento tematico, schede bibliografiche, recensioni, schede di analisi e raccolta dati,mappe concettuali) - Scalettature - Appunti - Analisi delle trame, dei topoi, dei temi, dei personaggi - Correzione/verifica individuale, discussione sugli errori - Valutazione ed autovalutazione dei risultati conseguiti - Ricerca e spiegazione di termini e concetti chiave (costruzione e ri-costruzione della rete di concetti) - Ricostruzione problematica dell'asse cronologico in relazione a dati ed eventi - Lettura semiologico-strutturale e retorica dei testi letterari - Analisi di testi a carattere espositivo/ argomentativo - Soluzione di quesiti che richiedono la capacità di porre in relazione eventi e strutture - Descrizione di analogie e differenze fra contesti spazio-temporali diversi, fra testi spazio-temporali diversi, fra generi letterari differenti - Definizione e descrizione di un genere letterario dato e del suo canone strutturale. Approccio diacronico alle caratteristiche strutturali di un genere - Individuazione dei nodi strutturali critici e di transizione. Analisi contrastiva di testi diversi nell'ambito dello stesso genere. - Distinzione tra testi o parti di testo descrittive, narrative, esplicative, argomentative, interpretative, valutative. - Sviluppo delle capacità di comprensione e produzione: indagine, ricapitolazione, confronto e sistemazione di dati di conoscenza. - Ristrutturazione delle rappresentazioni mentali
--------------------	---

STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Testo in adozione e materiali didattici tradizionali - Altri testi, dispense, fotocopie <ul style="list-style-type: none"> - Sussidi audiovisivi e multimediali: Cassette audiovisive, CD rom, DVD, PC, Tablet, LIM, Web,Apps - Macchina fotografica, cinepresa, proiettore, microfoni
------------------	--

VERIFICHE Controllo <i>in itinere</i> del processo di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizioni e relazioni orali su temi di carattere specifico e/o generale - Domande esplorative - Discussioni e dibattiti guidati - Elaborati scritti relativi ai vari Moduli - Relazioni scritte anche relative a ricerche di approfondimento
Strumenti per la verifica sommativa	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborati scritti relativi ai vari moduli - Tipologie di scrittura diversificate: temi, analisi di testi narrativi e letterari in prosa e in versi, saggi brevi, testi giornalistici, recensioni, - Questionari a risposta aperta sintetica, questionari strutturati o semistrutturati , elaborazione di testi creativi. - Prove autentiche <p>Eventuali relazioni scritte relative a ricerche di approfondimento, relazioni di esperimenti e osservazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Transcodifica LC > L1, L2 - Altro
Controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione	